

Aufbau und Inhalt der Odyssee

I	II-IV	V	VI-VIII	IX-XII	XIII	XIV-XVI	XVII-XX	XXI-XXII	XXIII	XXIV
Proöm und erste Götterversammlung: Athene mahnt die Götter, Odysseus endlich nach Hause zurückkehren zu lassen – Athene bei Telemach; , er beruft erste Volksversammlung ein; Athene schickt ihn auf Kunde über Odysseus	Telemachie: Telemach fährt los, um Kunde über seinen Vater einzuholen, und zwar nach Pylos (zu Nestor) und Sparta (zu Menelaos und Helena); die Freier planen einen Anschlag auf sein Leben	Zweite Götterversammlung und Beginn des „Nostos“ (Heimreise): Abschied von Kalypso und Floßfahrt zur Insel Scheria, der Insel der Phäaken	Odysseus bei den Phäaken: Begegnung mit Nausikaa am Strand, Begegnung mit Arête im Palast, freundliche Aufnahme durch Arête und Alkinoos, die Herrscher über die Phäaken	Die Irrfahrten- erzählung, Märchen und Seemanns- garn: Kikonen, Loto- phagen, Poly- phem, Aiolos, Lästrygonen, Kirke, Unter- welt, Sirenen, Skylla und Charybdis, Thrinakia (Rinder des Helios), Kalypso	Das Geleit der Phäaken; Odysseus kommt auf Ithaka an, Athene begeg- net ihm und verwandelt ihn in einen alten Bettler	Odysseus bei Eumaios, dem Schweinehir- ten – Wieder- erkennung mit Eumaios und Telemach, der unbehelligt auch wieder eintrifft auf Ithaka und ebenso wie Odysseus zuerst zu Eumaios geht	Odysseus als Bettler uner- kannt in sei- nem Haus – Wiedererken- nung mit seinem alten Hund Argos und mit der Amme Eurykleia	Vorbereitung (Bogenprobe) und Kampf mit den Freiern: Alle 108 Frei- er, die von den Inseln Dulichi- on, Same, Za- kynthos und Ithaka kom- men, werden getötet (+ 6 Knechte)	Wiedererken- nung mit Penelope anhand der Beschreibung des Ehebetts, das Odysseus auf einen Öl- baum gezim- mert hat, und um das er dann das ganze Haus gebaut hat	Zweite Unter- weltsszene, Wiedererken- nung mit sei- nem Vater Laërtes, Aufstand der Angehörigen der Freier, ewiger Friede durch Athene

Einteilung

Es gibt verschiedene Möglichkeiten der inhaltlichen Einteilung:

- **Sechs** Blöcke zu je vier Büchern nach thematischer Zusammengehörigkeit:
 - I-IV Götterversammlung und Telemachie
 - V-VIII Odysseus auf Ogygia und Scheria
 - IX-XII Irrfahrten- erzählung
 - XIII-XVI Heimfahrt und Ankunft auf Ithaka
 - XVII-XX Bestätigung der „Echtheit“: Wiedererkennungsszenen
 - XXI-XXIV Wiederinbesitznahme von Haus und Hof: Tötung der Freier, Wiedererkennung mit Penelope und Laërtes
- **Drei** Teile gemäß Personen und Vorgängen, die im Vordergrund stehen:
 - I-VIII Götterbeschluss und Rettung des Odysseus
 - IX-XVI Irrfahrten- erzählung und Ankunft auf Ithaka
 - XVII-XXIV Odysseus erobert seinen Palast und seine Macht zurück
- **Zwei** Abschnitte nach den Orten, wo die Handlung sich abspielt:
 - I-XII Odysseus fern von Ithaka
 - XIII-XXIV Odysseus auf Ithaka