





den Thrysos ihr, den -peer, den 6%eulau( umrankt,  
weil meiner ) utter -chwestern E . rade sieF E (ehaupten,  
ich sei, Dionysos, kein 7ind des , eus: -emele  
sei ) utter nur durch einen -ter(lchen und ha(e  
des 5ehlritts -chuld au%, eus . ew&l8t, ein schlauer 6in%all  
des 7admos: daher ha(e , eus sie um. e(racht  
E so l&stern sieF E, weil sie den 6he(und erlo. enF

Drum Ga. te i(d) 7. 45-3. u i 649-922(E) 186.09(e) -1. 05149(F) 7-4. 77779(E) 0. 29872( ) --









Thorikos: @uerlie. ende, . eradlini. (e. ren8te Orche

Athen, ; orort: Theater +on 6uonymon

aus: Al(recht u"a" #!!#"#!1"



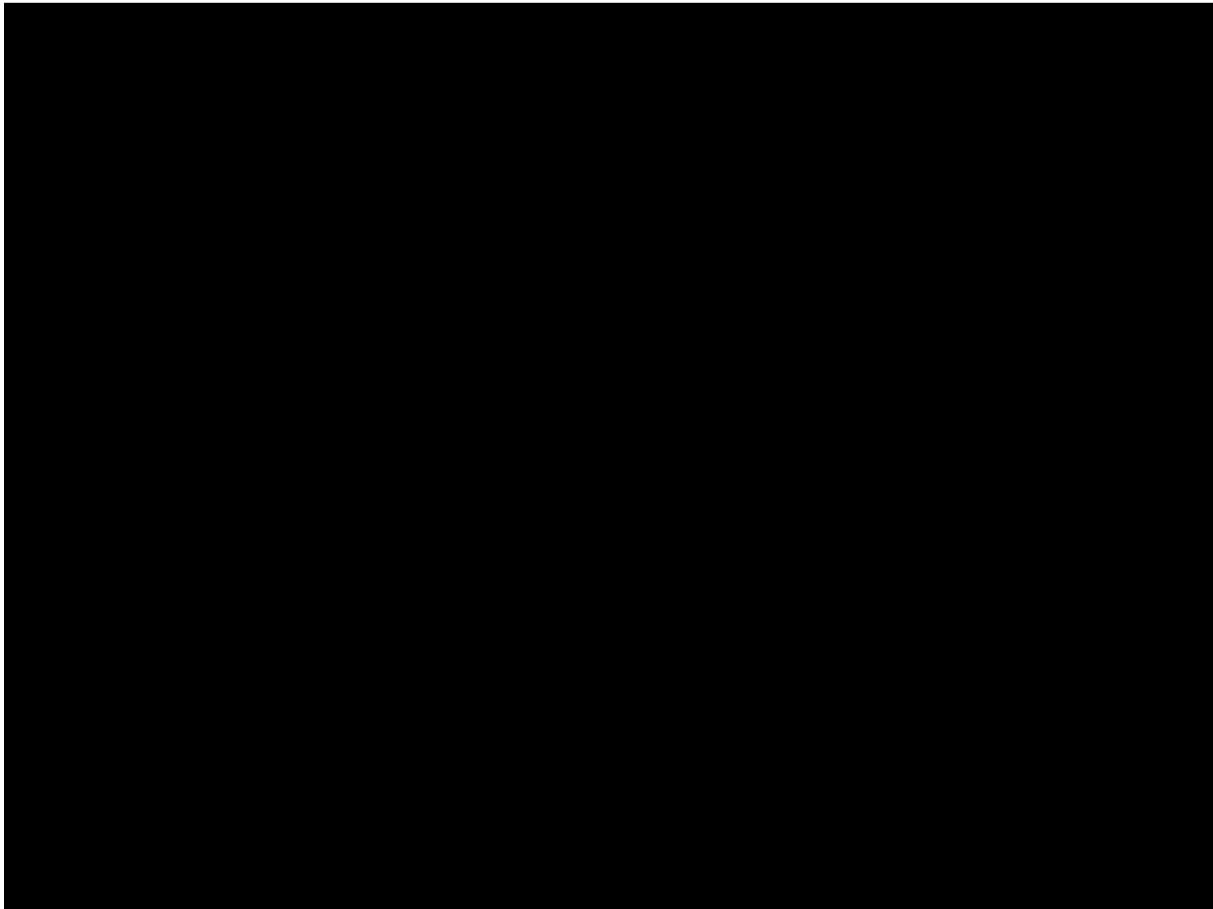




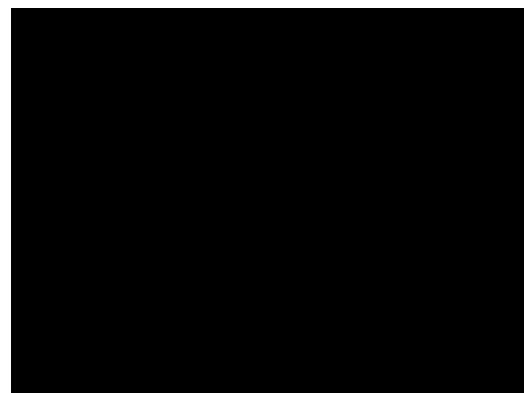








4om, & , " #\* +", " A( \$" 2hd" als -tein(ruch und 5estun. . enut8t"  
AuAenmauern in 4enaissancepalast der Orsini ein(e8o. en"



Onter(auten" 3eni. e 4este

4om! ; 8 , #\* +", "

-tich nach -ki88e +on Giuliano da -an. allo" #\$R#





